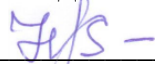


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Чукотского автономного округа
Управление социальной политики Администрации городского округа Певек
МБОУ СШ с.Рыткучи

РАССМОТРЕНО

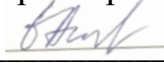
Руководитель МО



Нурова С. Б.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР



Алиева Б.В.

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора



Кафизова А.К.

Приказ №01-11/138
от «19» июля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
родной (чукотской) литературе
для обучающихся 7,9 классов

Составитель: Антылина Г.А.

Рыткучи, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по чукотской литературе 7, 9 классов составлена в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», обеспечивая реализацию образовательных потребностей и запросов обучающихся на основе. Примерной программы основного общего образования по родному языку и программы курса родная литература для учащихся 7, 9 классов МБОУ СШ «с.Рыткучи». Программа рассчитана на 35 ч. в 7 классе и 34 ч. в 9 классе.

Содержание.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует основной образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по родной литературе и программой учебного курса. Рабочая программа построена на основе концентрического подхода, особенность которого состоит в вычленении дидактической единицы (в данной программе таковой является «Произведения чукотских писателей и писателей Чукотки») и дальнейшем усложнении и расширении ее. Данный принцип построения «Рабочей программы» обусловил необходимость внесения изменений в логику изложения учебного материала. Так, в «Рабочей программе» тема «Зарождение чукотской литературы» является последующей по отношению к теме «Устное народное творчество чукчей».

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные и контрольные работы) и устный опрос (собеседование).

Для реализации «Рабочей программы» используется учебно-методический комплект, включающий: учебник (Гичивкэй, С.-П., 1985г.,) и методическое пособие для учителя (Чукотско-русский словарь.).

Рабочая программа по своей структуре и содержанию представляет собой методику собственной реализации с учетом:

- требований федеральных компонентов государственных образовательных стандартов;
- обязательного минимума содержания учебных программ;
- максимального объема учебного материала для учащихся;
- требований к уровню подготовки старших классов;
- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом МБОУ СШ «с. Рыткучи» для реализации учебного предмета, модулей, спецкурсов, практикумов, исследовательской и проектной деятельности в каждом классе;
- познавательных интересов учащихся;
- целей и задач образовательной программы школы;

- выбора автором необходимого комплекта учебно-методического обеспечения.

Чтение и развитие речи;

Чтение – важное средство воспитания чувства любви к родной земле. Оно расширяет кругозор детей, направляет их интересы, формирует материалистическое восприятие окружающей действительности, помогает в развитии в детях чувство дружбы, товарищества.

Программой по чтению и развитию речи предусматриваются различные виды работы с текстом, развитие устной связной речи, работа по сюжетным картинкам, коллективные и индивидуальные сочинения и изложения (устно и письменно 1 раз в четверть по каждому виду работ) на заданные темы.

Обучающиеся должны овладеть необходимыми навыками сознательного, правильного, выразительного, плавного и беглого чтения художественных и научно-популярных текстов и произведений на родном языке. При этом он должен читать, не пропуская, не заменяя, не повторяя при чтении отдельных слов, слогов и звуков, соблюдая правильную интонацию и паузу между словами и предложениями.

В отличие от русского языка обучающиеся при чтении родного слова должны соблюдать фонетический принцип с правильным произношением звуков, характерных для чукотского языка, делать остановки на знаках препинания, уметь объяснять слова, состоящие из одного корня, и выражения, встречающиеся в тексте, ответить на вопросы, помещенные под текстом или заданные учителем, задать вопросы товарищам, рассказать о прочитанном. И более сложные слова, такие, как агглютинативные и инкорпоративные, находя переводы основ в чукотско-русских словарях.

Непосредственно чтение в различных его видах (выборочное, с комментированием, самостоятельно, цепочкой) должно составлять большую часть занятия (20 - 25мин.), с последующей беседой, объяснением учителя.

Развитию осознанного чтения помогает словарная работа, направленная на уяснение содержания прочитанного. Вместе с тем словарная работа уточняет, расширяет словарь учащихся, способствует развитию речи и мышления. Словарная работа проводится на каждом этапе чтения художественного произведения. Она должна вестись систематически, с учетом лексических расхождений. Для того, чтобы совершенствовать у учащихся навык пересказа, продолжать совершенствовать умение составлять план прочитанного произведения. Для содействия углубленному пониманию прочитанного, развитию мышления и речи учащихся, совершенствуются различные виды пересказов, пересказ своими словами и близко к тексту, распространенный и краткий, полный и выборочный, с изменением лица рассказчика, от имени одного из действующих лиц. Одним из основных качеств чтения вслух является выразительность. Выразительное чтение есть одно из проявлений сознательного чтения, что помогает осваивать национальную мелодику речи, правильное интонирование. Поэтому на каждом уроке отводится время для

правильного произношения.

Требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны знать:

Части слова: корень, словообразовательные и словоизменительные суффиксы и префиксы;

Части речи: имя существительное, глагол и его формы, качественное прилагательное, местоимение, наречие, инкорпоративный комплекс, аналитический комплекс;

Учащиеся должны уметь:

-Читать сознательно стихотворения, рассказы, сказки;

-Делить текст на смысловые части, озаглавливать их;

-Своими словами сказать основную мысль рассказа;

-Умение правильно оценить события, поступки действующих лиц, высказать свое отношение к ним.

-Умение рассуждать по прочитанному произведению.

-Умение дать словесную картину по прочитанной части произведения (по выбору учителя)

-Умение пересказать текст, прочитанный самостоятельно в классе.

-Умение дать небольшой отчет о прочитанном произведении.

-Умение прочесть выразительно отрывок из произведения.

Для формирования способности общения (коммуникативной функции), у учащихся следует развивать:

- ✓ лингвистическую компетенцию (знание словарных единиц и умение соединять их в осмысленные высказывания с помощью определенных правил),
- ✓ социолингвистическую компетенцию (умение использовать язык в соответствии с целями и ситуацией общения и с учетом социального статуса партнера),
- ✓ дискурсивную компетенцию (умение понимать смысл высказывания, планировать собственное речевое поведение и передавать информацию в связной и логичной форме),
- ✓ стратегическую компетенцию (умение пользоваться собственным речевым опытом для компенсации пробелов в знании языка),

- ✓ социокультурную компетенцию (знание специфики региона изучаемого языка и умение строить речевое и неречевое поведение с учетом этой специфики) и
- ✓ учебную компетенцию (способность к самообразованию и удовлетворению познавательных интересов с помощью родного языка).

Сформированность умений полного понимания проверяется с помощью:

- ответов на вопросы, касающиеся общего содержания и отдельных деталей/фактов;
- составления развернутого плана;
- пересказа на родном языке с опорой на картину (рисунки, схемы, ключевые слова или план);
- драматизации текста;
- составления резюме/оценки текста;
- невербальных способов проверки: составление схемы, таблицы, изображение предметов/деталей и т.д.;
- деления текста на смысловые куски и озаглавливания их;
- оценки поступков действующих лиц;
- заполнения пропусков.

Формирование практических навыков самостоятельного сбора и анализа информации, цель воспитания - развитие уверенности в своих творческих способностях.

В 7, 9 классах одной из основных форм работы становится диалоговость. Это диалог не только между людьми (в частности, учитель - ученик), но и общение человека с книгой, текстом, с самим собой, диалог с миром, городом, со временем. Такое множество собеседников дает возможность организовать поисковую, исследовательскую, творческую деятельность учащихся.

Это становится возможным на интегрированном уроке по литературе и истории города есть возможность увидеть, как происходит диалог между всеми субъектами: учителем, учениками, селом, временем и др.

Так же возможно использование на уроках методических пособий - электронных книг, аудиоматериалов, видеозаписей с литературными, фольклорными произведениями литературы, искусства, культуры, имеющихся в арсенале кабинета, библиотеки, музея.

Тематика и словарь

Калеткоран - Школа

Мэнин? микынти? – Кто (он)? Кто (они)?

Миңкыри вальын? Миңкыри вальыт? – Какой? Какие?

Микын? Микыргинэт? – Чей? Чьи?

Тъэр? – Сколько?

Ныръэкин? Ныръэкинэт? – Что делает? Что делают?

Гэрэқылин? Рэрэқыгэ? - Что сделал? Что сделает?

Эми? – Где?

Миңкы? – В каком месте? (рымагты – за, чымче – близко, ыяа – далеко, гыргол – высоко, ивтыл – внизу)

Рэкэ? – Чем?

Рэқык? – На чём?

Рэқычыку? – В чём? (в каком предмете)

Калеткоран, кэлиткунэң, кэлиткукин яанаңат, кэликэл, кале, ныкэлиткуқин, ныкэличитқин, ныкалевэтгавқэн,

Понимание и выполнение просьб учителя.

Қылқутги, қывакъогэ, қыетги, қылқытги, қыкэлигын, қыгитэгын, қыпалёмтэлгын, қывалёмгэ, қыпиригын, қытрилгын, қыгтогын, қынкалыроквын, қынтогэ, қырэскикви, қыльугын, қытэйкыгын, қытвыгын, қырэтгын, қынвэнтэтгын, қэйпыгын

Нымэльэв, нымэйңэв, экуликэ, кынмал ымыльо, ныйықъэв, қивръэв, мэрынрэ, Умение составить небольшой текст. Умение обобщать понятия по их названиям.

Классык – класс

Тытыл, қэргычыын, рэнмын, вакъосқыёлгын, рэсқын, нотайкоч.

Увичвэтти – игры

Кымиңыт, қэңыр, тигыт, ралечет, тылян, рьэт.

Ныралечеткэн, ныкытгынтаткэн, нытипъэйнэкин, нувичвэткин

Эмнуңкы Тыңэчыт

Эмнуң, умкуум, тыңэчыт, вытвыттэ, утгыт, вьэгти, ууньыт, ёмромкын, вылгил, аатгыртэ, найгытолгэң, нэгти, вээмыт, гытгыт, ваамчормын, гытыгчормын

.Аңкат, аңқачормын, эйичгин,

Царгынэн

Льэлең, кыткыт, gyroцэт, эленит, гытган,

кытыйгын, йойьо, илиил, выялвыял, пиңэпин, ылыыл, чьэчең, йыңэн, йыңэттэт, қымчучьын, тиркытир, йьилгын, эңэр, эргырьон, тыңагыргын, тэркамэчат,

Тематика чтения

Литературное творчество, произведения чукотских и эскимосских прозаиков и поэтов:

Ю.С. Рытхэу, Ю. Анко, В.Кеулькута, А.А. Кымытваль, В. Ятыргина, В. Тымнетувге, М. В. Ваальгиргина, В. Тынескина, З. Ненлюмкиной, Т. Ачиргиной, И. Омрувье, В. Вэкэт, К. И. Геутваль.

Биографии и наследие специалистов-североведов:

Т.А. Молла, П.Я. Скорика, Г.А. Меновщикова, И.С.Вдовина, Л.В. Беликова. В.Г.Тан-Богораза - известнейшего учёного и этнографа. В.В.Леонтьева – писателя, переводника, учёного и этнографа.

Р.Д.Шмулькин. Тематическое планирование кружка по родному языку. Алендарно-тематическое планирование кружка по родному языку.

Календарно- тематический план по родной литературе для 7 класса

№	Тема урока	Количество часов	Примечание
1.	Культура коренных жителей Чукотки.	1	
2.	Влияние духовной культуры на материальную культуру.	1	
3.	Древнее мировоззрение чукчей.	1	
4.	Древние наскальные рисунки – петроглифы.	1	
5.	Открытие учёных на реке Пегтымель.	1	
6.	Легенды и мифы арктических народов.	1	
7.	Мифы о сотворении мира.	1	
8.	Текст «Гытган. Осень».	1	
9.	Рассказы В. Леонтьева.	1	
10.	Труд и охота морских зверобоев.	1	
11.	Рассказы сборника «Пора охоты на моржей». В. Леонтьев.	1	
12.	Тема труда в творчестве поэтов Чукотки.	1	
13.	Черты характера человека и его облик.	1	
14.	Зимние работы оленеводов	1	
15.	Творческая работа «Мой друг».	1	
16.	Защита творческих работ	1	
17.	Мифы прибрежных чукчей и эскимосов.	1	
18.	Сходство фольклора чукчей и эскимосов.	1	
19.	Сказки и мифы эскимосов Чукотского п - ова.	1	
20.	Образ Кита в фольклоре чукчей и эскимосов.	1	
21.	Праздники и обряды прибрежных эскимосов и чукчей.	1	
22.	Обряды Благодарения.	1	
23.	Тема моря и охоты в творчестве поэта М. Вальгыргина	1	
24.	М. Вальгыргин. «Вельботы уходят в море».	1	
25.	М. Вальгыргин. «Вельботы уходят в море».	1	
26.			
27.	Чукотские пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	1	
28.	Фольклорные произведения УНТ	1	

29.	Песенно – танцевальное искусство Чукотки	1	
30.	«Последний шаман». Ю.Рытхэу	1	
31.	Устные предания и легенды	1	
32.	Чтение и обсуждение избранных произведений	1	
33.	Поэзия А.Кымытваль, К.Геутваль,	1	
34.	Поэзия З.Ненлюмкиной	1	
35.	Поэтические чтения чукотских поэтов	1	
Всего: 35 ч.			

Тематический план по родной литературе для 9 класса

№	Тема урока	Количество часов	Прмечание
1.	Язык и культура как основа литературы.	1	
2.	Материальная культура оленеводов.	1	
3.	Повторение по теме «Быт оленеводов».	1	
4.	Традиционное жилище оленеводов.	1	
5.	Внутреннее убранство жилища. Предметы.	1	
6.	Лексика по теме: «Природа и животный мир».	1	
7.	Работа с картинками.	1	
8.	Жизнь и творчество В. Тынескина.	1	
9.	Олени ждали меня. В. Тынескин.	1	
10.	Отец и олени. В. Тынескин.	1	
11.	Рассказы В. Леонтьева	1	
12.	Рассказы В. Леонтьева	1	
13.	Работа с текстом «Чукотка».	1	
14.	Богатства нашего края. Текст.	1	
15.	Чукотка – наш дом. Заповеди предков.	1	
16.	Творческая работа «Моя малая родина».	1	
17.	Защита творческих работ.		
18.	Романы Ю. Рытхэу. Хронология.	1	

19.	Прошлое и настоящее народа в произведениях Ю.Рытхэу.	1	
20.	Обращение писателя к национальным традициям и фольклору народа.	1	
21.	Произведения Ю.Рытхэу, основанные на фольклорных легендах и мифах.	1	
22.	Ю. Рытхэу «Современные легенды».	1	
23.	Ю. Рытхэу «Современные легенды».	1	
24.	Изучение легенды «Тэрыкы».	1	
25.	Чтение фрагментов легенды.	1	
26.	Чтение фрагментов легенды.	1	
27.	Произведения Рытхэу-как источник познания духовной и материальной культуры народа.	1	
28.	Повторение лексики из раздела «Материальная культура».	1	
29.	Повторение из раздела «Духовная культура».	1	
30.	Повторение тем по устному народному творчеству.	1	
31.	Повторение по теме «Писатели Севера».	1	
32.	Повторение по теме « Поэты и поэзия Севера».	1	
33.	Резерв	1	
34.	Резерв	1	
Всего: 34 ч.			

Лист внесения изменений в рабочую программу

Дата по журналу, когда была сделана корректировка	Номера уроков, которые были интегрированы	Тема урока после интеграции	Основания для корректировки	Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки